

AstroEDU-FR 2023 - Atelier

INFORMATION Générale	
Auteurs	Mimoza Hafizi
* Résumé (250 mots)	<p>Depuis toujours, des chercheurs essaient de partager leurs connaissances avec le milieu non-spécialisé à travers d'une littérature de tout genre, argumentative, narrative et jusqu'à poétique. Actuellement, cette activité prend des dimensions encore plus larges, avec plusieurs livres de la divulgation scientifique publiés chaque année, concernant surtout l'astronomie et les savoirs sur l'Univers.</p> <p>Or, la promotion de ces livres reste plutôt un devoir des maisons d'édition, ou bien des auteurs eux-mêmes, tandis que ces œuvres sont une valeur ajoutée pour toute la culture et la formation du grand public intéressé en science, en astronomie particulièrement. Elles sont une source importante d'information exacte et réfléchie. Pour cette raison, je propose que des individus ou des groupes, associations ou organismes qui se sont mis le devoir de répandre les connaissances en astronomie devraient utiliser et promouvoir cette littérature. Les formateurs dans ces centres devraient encourager le public à choisir ces livres parmi le très grand nombre d'œuvres de tout genre et de tout style qui sont proposées aux lecteurs.</p> <p>Dans cet atelier, j'ai développé une séance de transmission de connaissances sur les exoplanètes, en utilisant quelques livres de divulgation dédiés à ce sujet. Le but d'une telle séance avec le public serait de les encourager à lire ces livres, tout en les orientant vers leurs différences et leurs similitudes, leur particularité, le style, etc., pour que chacun trouve l'œuvre de son goût.</p>
* Encore plus court... (une ou deux phrases)	Dans cet atelier, j'ai développé une séance de transmission de connaissances sur les exoplanètes, en utilisant quelques livres de divulgation dédiés à ce sujet.
*Affiliation ou organisation / établissement...	Université de Tirana
* Pays	Albanie

* adresse mail de l'auteur	mimoza.hafizi@fshn.edu.al
* Titre de l'activité ("accrocheur")	Les exoplanètes à travers des œuvres littéraires-scientifiques
Crédits à apporter (si l'activité a été conçu par une autre personne / organisme que l'auteur indiqué pour cet atelier	
Autres crédits (si nécessaire)	
Langue	Français
Images pour illustrer (vous pouvez mettre des liens vers des images)	https://esahubble.org/images/heic1802d/
INFORMATION SUR L'ACTIVITE	
* Objectifs	<p>Donner des informations attractives sur les exoplanètes découvertes jusqu'à présent</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expliquer les méthodes de la découverte • Promouvoir une liste d'oeuvres de divulgation, dédié aux exoplanètes, tout en discutant leurs similitudes et leur différences
* Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendre les méthodes principales de la découverte des exoplanètes • Connaître les qualités d'une liste d'exoplanètes le plus remarquables • Encourager la lecture de la littérature de divulgation
*Evaluation	Traces possibles pour évaluer les apprentissages listés ci-dessus (?)
*Liste de matériel	<ul style="list-style-type: none"> • De la littérature de divulgation sur les exoplanètes • Un projecteur lié avec le portable
* Autres informations préalables	Wikipedia: Exoplanète Des livres de divulgation sur les exoplanètes
* Description détaillée de l'activité	I. Une heure de présentation plus question-réponses II. Une heure d'exercices sur des exoplanètes, basées sur la littérature mentionnée
Liens avec le programme	Albanie

Informations complémentaires	
Matériel supplémentaire	
Lectures complémentaires	<p>'Terres d'ailleurs-A la recherche de la vie dans l'Univers', André Brahic et Brandford Smith, éditions Odile Jacob;</p> <p>'La révolution des exoplanètes', James Lequeux, Thérèse Encrenaz et Fabienne Casoli, éditions EDP sciences;</p> <p>'La fascination des ailleurs: chasseurs de planètes', François Rothen, éditions Presses Polytechniques et universitaires romandes;</p> <p>'Point Rose', Mimoza Hafizi, éditions Anovi;</p> <p>'Exoplanètes', David Fossé, éditions Belin;</p> <p>'Les exoplanètes, à la recherche des nouveaux mondes', Flavien Kiefer, éditions deboeck;</p> <p>'Les exoplanètes et la vie dans l'Univers', Stéphane Mazevet, éditions Odile Jacob.</p>
Références	
MOTS CLES POUR DÉCRIRE L'ACTIVITE	
Catégorie(s) scientifique(s). (Veuillez en choisir jusqu'à 3 dans la liste)	Exoplanètes et astrobiologie Exploration spatiale
* Lieu de mise en place de l'activité	Une salle de classe
* Autres mots clés	Exoplanetes Littérature de vulgarisation
* Tranche d'âge (Choisissez toutes les catégories d'âge auxquelles cette activité s'applique)	12-14 14-16 16-19 19+
* Niveau d'éducation (Choisissez un ou plusieurs niveaux d'éducation pour votre activité)	Collège Lycée Université Informel
*Durée (quelle est la durée nécessaire pour mettre en place votre activité ?)	2 heures

* Activité individuelle ou de groupe	Groupe
* Supervision de la sécurité (l'activité comporte-t-elle des étapes nécessitant la supervision d'un adulte pour des raisons de sécurité ?)	Non
* Coût par participant (coût approximatif du matériel nécessaire à cette activité).	Gratuit
* Compétences fondamentales (pratiques fondamentales de la science et de la pensée scientifique que l'élève apprendra grâce à l'activité. Choisissez-en autant que vous le souhaitez)	A Poser des questions B Développer et utiliser des modèles D Analyser et interpréter des données F Construire des explications G Argumenter à partir de preuves H Communiquer des informations
* Type/s d'activités d'apprentissage (Choisissez un ou plusieurs type dans la liste)	Conférence interactive Enseignement aux étudiants (transmissif) Résolution de problèmes Débat Expérience scientifique traditionnelle Axée sur l'art